QUICK GUIDE

CD-2U/SD-2U

(SE)

CD-2u/SD-2u

SVENSK BRUKSANVISNING RSC-1012

Lycka till med din nya Roland-produkt!

Registrera dig online på www.roland.se och bli medlem i Rolands VIP-klubb – MY ROLAND.

Är du nybliven ägare av ett Roland HP-piano kan du förlänga garantin till hela 5 år om du registrerar dig online på Rolands hemsida.

Du har också möjligheten att beställa Rolands nyhetsmail så att du kan hålla dig uppdaterad kring Rolands produktnyheter, demonstrationer hos återförsäljarna, spännande artiklar om olika musiker, konserter, tävlingar och andra evenemang.

Roland har producerat instrument under många år och är i dag en av de ledande tillverkarna inom ett flertal olika instrumentkategorier. Oavsett om du spelar piano, keyboard, orgel, synt, gitarr, trummor, bas eller är ägare av en större eller mindre studio så har Roland den rätta produkten för dig. På Rolands hemsidor och via Rolands nyhetsmail får man information om våra olika produkter och tips kring användning, olika teknologier och tillbehör.

Om man behöver hjälp med sin produkt kan man skicka sina frågor i ett email till roland.support@roland.se eller ringa vår produktsupport på telefon 08-683 71 60 (måndag-torsdag mellan 14-16, fredag kl. 9-11). Naturligtvis kan man också vända sig direkt till sin återförsäljare med sina frågor.

Vi önskar dig många trevliga musikstunder med din nya Roland-produkt.

Lycka till!

Reservation för tryckfel

INNEHÅLL

SÄKERHETSFÖRESKRIFTER / SVENSKA 5

Några fakta om din inspelare **7**
Frontpanelen 9

Användning och funktioner **9**
Display 13
Höger sidpanel (bara på CD-2u) 14
Vänster sidpanel 15
Bakpanelen 17

Anteckningar **18**

SÄKERHETSFÖRESKRIFTER / SVENSKA

Det är viktigt att du läser dessa sidor innan du använder din nya produkt från Roland. Även om produkten tillverkats enligt högsta möjliga standard och genomgått omfattande tester under tillverkningsprocessen bör du studera denna lilla guide som sammanställts för att du skall kunna undvika problem med din produkt.

Strömförsörjning
Det är viktigt att använda rätt strömförsörjning till din nya produkt. Använder du fel strömförsörjning kan du dels riskera att produkten inte fungerar och kan gå sönder, dels kan det utgöra en brandfara. Se därför till att endast använda den nätadapter/nätkabel som medföljer produkten eller den strömförsörjning som rekommenderas i den medföljande engelska manualen.

Kom ihåg att om du använder en annan typ av strömförsörjning än den som medföljer/rekommenderas av Roland, så kommer en eventuell skada inte att omfattas av garanti eller svensk konsumentköplag.

Se också till att de kablar du använder är i gott skick. En nätkabel som inte är hel kan utgöra en stor brandfara och skada både dig, produkten och den lokal ni befinner er i.

Använder du en felaktig strömförsörjning kan detta gå ut över ljudkvaliteten och förstöra din produkt. Var också uppmärksam på att om du ansluter din strömförsörjning till samma grupp/säkring som t.ex. kylskåp, frys eller uttag med dimmer kan detta medföra störningar.

När du ansluter produkten till nätuttaget är det viktigt att den är avstängd.

Innan du ansluter produkten till ett nätuttag bör du kontrollera att det överensstämmer med de specifikationer som står på instrumentet (i Sverige: 230 volt/50 Hz växelspänning).

Inte alla Rolands produkter har en extern nätadapter. Många har inbyggt, godkänt nätaggregat och levereras med en S-märkt nätkabel.

Placering
Alla elektriska apparater kan påverkas av sin placering och det gäller naturligtvis också för din nya produkt. Du har säkert hört det ljud som kan komma ur en TV, musikanläggning osv. om en ringande mobiltelefon ligger för nära apparaten. Denna störning kommer från elektromagnetism som många apparater skickar ut. Det enklaste sättet att undvika dessa störningar är att placera sin produkt utom räckhåll för potentiella störkällor. Det kan vara TV- och datorskärmar, kraftfulla förstärkare, hushållsapparater etc.

Se också till att din produkt inte är placerad där det är väldigt varmt, i direkt solljus, på ställen med mycket fukt, damm och i andra extrema miljöer. Din produkt är inte tillverkad för extrema påfrestningar och bör därför inte användas under sådana omständigheter.

Kommer du att transportera din produkt i extrema miljöer är det klokt att satsa på någon form av transportskydd. Din musikhandlare kan informera dig om lämplig typ av väska, fodral eller flightcase för just din produkt.

Håll din produkt ren. Smuts och damm kan vara en medverkande orsak till att din produkt går sönder. Alla Rolands produkter innehåller elektronik och som du säkert redan vet är elektronik känslig för just smuts, fett och damm. Var därför rädd om din produkt. Torka bort damm på utsidan med en torr, mjuk trasa. Finns det fettfläckar ska dessa tas bort med en lätt fuktad trasa, eventuellt med lite diskmedel om fläckarna sitter hårt. Du får under inga omständigheter använda rengöringsprodukter som innehåller lösningsmedel.

Håll alla typer av vätskor (öl, läsk osv.) långt borta från din produkt. Det gäller också alla typer av objekt t.ex. vassa föremål som kan tänkas skada din produkt.

Dagligt bruk
När du använder din produkt i det dagliga så tryck inte överdrivet hårt på knappar o. dyl. Alla reglage på din produkt skall fungera utan att använda våld. Känner du att du måste använda mer kraft än nödvändigt bör du kontakta din auktoriserade Roland-återförsäljare. Har du en produkt som är batteridriven byt först batterier och kontrollera om problemet försvinner.

När du ansluter/kopplar ur kablar på din produkt så håll i själva kontakten aldrig i kabeln.

Det är helt normalt att elektronikprodukter kan bli varma när de står på.

När du transporterar din produkt bör du som sagt använda ett anpassat fodral eller ett case, alternativt orginalemballaget.

Utsätt inte produkten för kraftiga belastningar. Hantera den varsamt, placera inte tunga föremål på dess ovansida och undvik alla andra typer av våldsamheter.

Reparation
Skulle olyckan vara framme bör du kontakta din återförsäljare. Din produkt är skyddad mot fel i material och arbete genom garantier och svensk konsumentköplag. Reparation och service skall ske på en Roland-auktoriserad verkstad och din återförsäljare kan hjälpa dig att sända din produkt dit. Kontakta Rolands svenska serviceavdelning på service@roland.se om du har frågor.

Du får under inga omständigheter själv försöka öppna och reparera din produkt om den går sönder. Dina eventuella rättigheter genom garantier och konsumentköplag anses då förverkade.

Data
Många av Rolands produkter har inbyggda minnen för att lagra data (ljud, sånger, användarprogram osv.). Har din Roland-produkt någon form av minnesfunktion kom ihåg att ta backup med jämna mellanrum och under alla omständigheter om produkten skall skickas in för service. När du gör en backup sker detta oftast till det inbyggda mediet (minneskort, diskett, USB-minne osv.) eller via MIDI till en dator. Detta förklaras närmare i din användarmanual. Du kan också kontakta vår support på roland.support@roland.se. Roland ansvarar inte för förlorade data i samband med service.

Var uppmärksam på att olika typer av lagringsmedia måste hanteras med omsorg. Generellt kommer disketter och ZIP-diskar att tappa sina data om de förvaras i närheten av magnetiska föremål, t.ex. dator- och TV-skärmar, högtalare och liknande. Läs mer om användningen av enskilda lagringsmedia i din engelska manual.

NÅGRA FAKTA OM DIN INSPELARE

Lycka till med din nya inspelare, som innehåller allt vad du behöver för att kunna spela in, redigera och spela upp musik. Denna Quickguide omfattar två modeller, SD-2u och CD-2u, men om det är något, som specifikt bara gäller för den ena modellen, är det tydligt angivet.

Din nya inspelare går på strömförsörjning eller med 6 batterier (AA, LR6) eller eventuellt uppladdningsbara Ni-MH batterier (AA, HR6). Båda typer säljs separat. Alkalinebatterier håller c:a 5 timmar och Ni-MH batterier c:a 6 timmar, men brukstiden kan variera allt efter de faktiska förhållanden inspelaren arbetar under samt använd batterityp och SD minneskort.

Maskinen kan spela in i stereo direkt på SD minneskort. CD-2u kan dessutom bränna CD. Inspelaren har inbyggd mikrofon och inbyggda högtalare, men också en mängd olika in- och utgångar, så du kan ansluta extern utrustning om du vill. Du kan bl.a. ansluta en mikrofon till XLR-ingången (och få ström med Phantom Power) och ansluta ett instrument via telekontakter. Andra enheter med line-utgång kan anslutas till de inbyggda phonoingångarna (stereo), så du kan exempelvis spela in direkt från ett keyboard, en cd-spelare, m.m. Utöver detta har du också en stereo lineåtgång med phonokontakter, samt hörlursuttag, så du kan lyssna på dina inspelningar.

Du har möjlighet till att efterjustera inspelningen, bl.a. genom att justera bas och diskant och lägga till rumsklang (reverb), om det så önskas. Maskinen har också inbyggd tuner, metronom och i övningssyfte kan man repetera ljudavsnitt, så man kan repetera en musikalisk passage grundligt. Tempo och tonart kan ändras, och man kan sänka tempot i en inspelning utan att ändra tonarten, så det blir lättare att öva svåra delar. Med medföljande fjärrkontroll kan du fjärrstyra apparaten; vilket kan vara praktiskt exempelvis i övningssituationer, där man har instrument i handen.

Inspelaren har många funktioner, som man själv kan välja och de kan användas både avancerat ner i detalj eller snabbare med automatiserade funktioner. Den inbyggda ”Easy Guide”-funktionen kan nämligen ta dig genom var funktion, steg för steg, med vägledning och bra förklaringar i displayen. Med ”Karaoke” kan du minska solosången från musik vid hjälp av funktionen ”Center Cancel”. Med funktionen” Rehearsal” kan man få inspelaren till att själv ställa in den rätta inspelningsnivån, så du problemfritt får det bästa ljudet.

I denna svenska Quickguide kan vi dessvärre inte gå in på alla detaljer. Panelerna med alla dess knappar gås igenom med förklaringar, så du får en huvudintroduktion till alla funktioner och i generell användning.

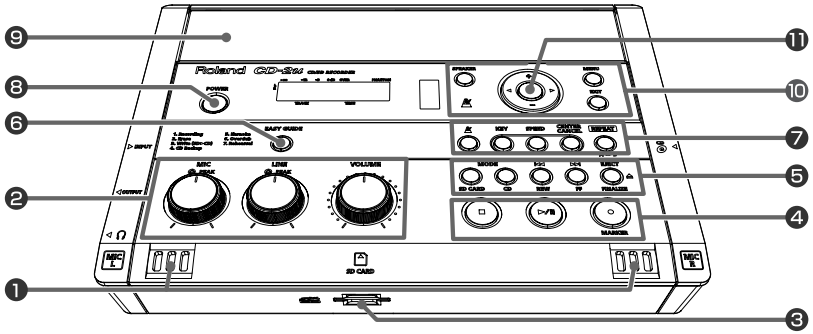
Är det specifika detaljer, du inte kan hitta, skall du läsa den engelska bruksanvisningen Owner's Manual. På Rolands amerikanska hemsida kan du dessutom hitta manualer i pdf-format till alla Roland, Boss och Edirols produkter, som du fritt kan ladda ner. Adressen är: www.rolandus.com.

Mycket nöje med SD-2u och CD-2u!

ANVÄNDNING OCH FUNKTIONER

I det följande går vi igenom frontpanelen med tillhörande förklaringar för funktioner i din nya inspelare. Pröva också att experimentera lite med ett par inspelningar och du kommer snabbt att lära dig huvudfunktionerna.

Frontpanelen



1. **Interna mikrofoner**
   De inbyggda mikrofonerna är två kondensatormikrofoner, som är lämpade till en mängd inspelningssituationer i stereo, oavsett om det är en konsert eller en övningssituation du vill spela in. Du kan också välja att använda externa mikrofoner. I Menyn väljer du vilka mikrofoner, du vill använda.

2. **MIC knapp med peak-indikator**
   Här styr du inspelningsnivån. Lysdioden ovanför knappen lyser, om din inspelning är för stark. Indikatorn skall inte lysa under inspelning, för då betyder det att inspelningen blir överstyrd, vilket du inte vill. Observera, att på sidan av SD-2u finns en knapp, som heter "MIC Level". Om den är satt till "Auto", kommer ingångsnivån att justeras automatiskt och [MIC]-knappen är satt ut funktion. "Auto" kan vara bra att använda till exempelvis inspelning av röst eller en konferens, men kanske mindre lämpad till musikinspelning. Du kan läsa mer om automatisk styrning av inspelningsnivån på sida 42 i den engelska Owner's Manual.

   LINE knapp
   Med denna knapp kan du styra volymen på din inspelning, om du har anslutit ett instrument eller liknande till "Line In". Är ratten helt vriden åt vänster, kommer inget ljud in. Är ratten vriden för mycket till höger, finns risk för distorsion på inspelningen och då kommer lysdioden över knappen att blinka.

VOLYM knapp
Här styr du volymen på de inbyggda högtalarna (eller hörlurar, om du har sådana inkopplade).

3. **Port till minneskort**
Här sätter i du medföljande SD-minneskort (SD Memory Card). Inspelaren stöder SDHC-kortformatet, som kan ge upp till 25 timmars inspelning, om du använder ett stort 16 GB kort. Det kan vara nödvändigt att formatera ett kort innan användning. På själva kortet kan du senare aktivera "write protect", om du inte önskar att radera viktiga inspelningar. Maskinen kan använda många av de gängse SD-korten på marknaden och du kan köpa nya kort med mer plats på. Var dock uppmärksam på att alla fabrikat av minneskort inte fungerar lika bra till inspelning och uppspelning. Observera att maskinen också har en särskild funktion, där du kan skydda det isatta kortet mot stöld. Du kan läsa mer om SD-kort och dess användning på sida 26 i den engelska Owner's Manual.

4. **STOP knapp** ■
Ett tryck på stoppknappen stoppar uppspelning eller inspelning.

PLAY knapp ►/II
Denna knapp används till start och stopp av inspelaren, samt till paus under inspelning och uppspelning.

RECORD knapp ●
RECORD-knappen används, när man vill spela in. Den fungerar både som "Stand By"-knapp, som gör maskinen klar för inspelning och till fortlöpande numrering av de inspelade styckena, som i maskinens terminologi kallas "Songs".

5. **MODE knappar (bara på CD-2u)**
MODE-knappen används, när man vill välja inspelningsmedia, det vill säga man väljer om man vill spela in på SD-kort eller CD.

EJECT knapp (bara på CD-2u)
Knappen används, när man vill skjuta ut en CD ur spelaren. Har du gjort en inspelning på CD, kommer kanske en anmaning upp i displayen. Anmaningen gör dig uppmärksam på att CDn "Finalizes". Det är en process, som "stänger" en brännbar CD för fler inspelningar och samtidig gör CDn klar för att kunna spelas upp på andra CD-spelare. Läs mer om "Finalize" på sida 99 i den engelska Owner's Manual.

REVERB knapp (bara på SD-2u)
Knappen öppnar för REVERB-menyn, där du kan lägga till rumsklang till din inspelning.

GUIDE TONE knapp (bara på SD-2u)
Knappen öppnar för TONE-menyn, där du kan spela upp en referenston, när du vill stämma ditt instrument. Tonen är A (440 Hz), men den kan stämmas upp eller ned i Menyn.

TUNER knapp (bara på SD-2u)
Knappen öppnar TUNER-menyn, där du kan stämma ditt instrument.

10. Rewind/Previous/Forward/Next knappar ⏭ ⏮
Knappen till vänster används både till "Rewind" (tillbakaspolning) eller för att gå till föregående låt. Ett tryck på denna knapp väljer således starten av en inspelning, eller den föregående inspelningen. Om du håller knappen nere, spolar du tillbaka i inspelningen. Knappen till höger kan detsamma, men framåt bland inspelningarna. Ett tryck väljer nästa inspelning och om du håller knappen nere, snabbspolar du framåt i inspelningen (Forward).

6. EASY GUIDE knapp
Knappen aktiverar "Easy Guide", som guider dig igenom sju olika funktioner i maskinen, utan du behöver läsa den medföljande bruksanvisningen. Du kan bl.a. få steg-för-steg hjälp till att spela in, bränna en CD (bara CD-2u) eller göra automatisk inställning av inspelningsnivå.

7. Metronome knapp
Knappen aktiverar den inbyggda metronomen. Vid ytterligare tryck på knappen, kommer du in i en meny, där du kan ändra metronomens ljud, justera tempo, m.m.

KEY knapp
Knappen används, om du vill ändra tonart i den inspelade musiken. Vid tryck på knappen, öppnas en Meny i displayen, där du kan transponera materialet i halvtonsteg uppåt eller nedåt. Du kan maximalt justera upp/ned en oktav (12 halvtoner). Använd Plus/Minus-knapparna (11) till att knappa in den önskade ändringen. Du kan också använda fjärrkontrollen till att ändra tonhöjd/pitch.

SPEED knapp
Med denna knapp, kan du ändra tempo i det inspelade materialet, vilket kan vara praktisk, exempelvis vid övning.

CENTER CANCEL knapp
Med denna knapp kan du eventuellt göra din egen Karaoke! Knappen aktiverar en "Center Cancel"–funktion, som ämnar att minimera det instrument eller den röst, som ligger i mitten av ljudbilden. Det kan till exempel vara röst, gitarr, flöjt eller liknande. På detta sätt kan du använda en känd låt som grund för en enkel Karaoke.

REPEAT knapp
Denna knapp används för att upprepa en uppspelning av en bestämd passage; från punkt A till punkt B. Repeat aktiveras under uppspelning av ett stycke musik. Vid ett första tryck på knappen markerar du punkt A, vid nästa tryck markerar du punkt B. När du inte längre önskar använda Repeat, kan du avbryta funktionen med ett tredje tryck.

8. **POWER knapp**
   Av-och-på knapp, här sätter på du och bryter strömmen.

9. **Stereohögtalare**
   De inbyggda högtalarna är placerade bakom panelen.

10. **Metronome indikator**
    Lampan blinkar, när metronomen är aktiverad.

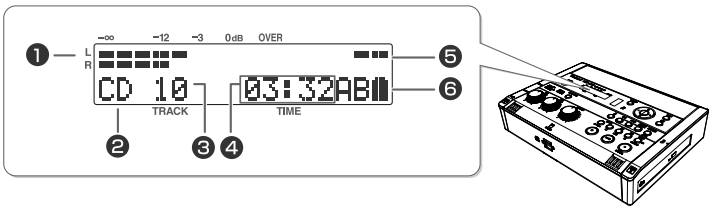
SPEAKER knapp
Av-och-på knapp för ljud i högtalarna.

MENU knapp
När du trycker på MENY-knappen, aktiveras Meny-skärmen. Här gör man inställningar för inspelning, playback, metronom, mikrofon, inspelning, count-in (inräkning), inspelningsvolym, m.m. Här finns också andra bra funktioner, man kanske använder mer sällan; såsom LCD-kontrast och Factory Reset. Du kan också redigera i det inspelade materialet på SD-kortet, som till exempel radera låtar eller göra back-up. Observera, att man inte kan få tillgång till ”Menu”, när maskinen spelar in.

EXIT knapp
När du har ändrat en inställning, trycker du på Exit till att vända tillbaka till normaldisplayen.

11. **Funktionsknapp**
    Denna knapp används huvudsakligen till att utföra funktioner i menyn, där du kan justera inställningar, värden, m.m. med knapparna. Du kan manövrera i displayen (höger/vänster, upp/ned) och du kan använda Enter, till att bekräfta en inställning (tryck ”Yes”).

Display



I displayen kan du avläsa en mängd information och göra inställningar i SD-2u och CD-2u.

1. **LEVEL meter**
   Här kan du avläsa volymen på inspelningarna, eller på det instrument du är på gång att spela in.

2. **Source Name Indicator**
   Här kan du avläsa, vilken ”Audio Source”, som är aktiv; det vill säga vad det är du spelar in på SD-kort eller på CD (sistnämnda bara på CD-2u).

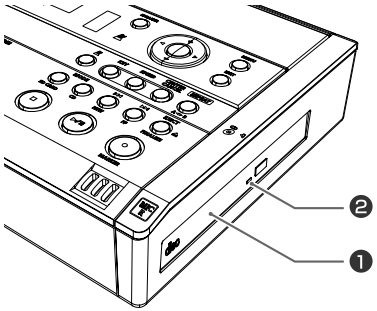
3. **TRACK Indikator**
   Här kan du se vilket spår (Track/Song) nummer, som spelas upp.

4. **TIME Indikator**
   Visar tiden för det inspelade materialet. Vid tryck på knappen ”Enter” (11) kan man byta till att visa resterande tid på inspelningsmediet.

5. **Phantom Power Indicator**
   Om du har anslutit en extern kondensatormikrofon, som behöver ström, kan du aktivera Phantom Power. Här i displayen kan du avläsa om denna strömförsörjning är aktiv.

6. **Symbol Indicator**
   Om det står ”R1” i displayen, är One-Track repeat aktiverad; som betyder att ett spår upprepas vid avlyssning. ”RA” står för upprepning av alla spår. ”AB” betyder att man repeterar från punkt A till punkt B. Är det en fyrkant i displayen, indikerar det, att maskinen kör på batterier och du kan där se hur mycket ström som finns kvar i batterierna.

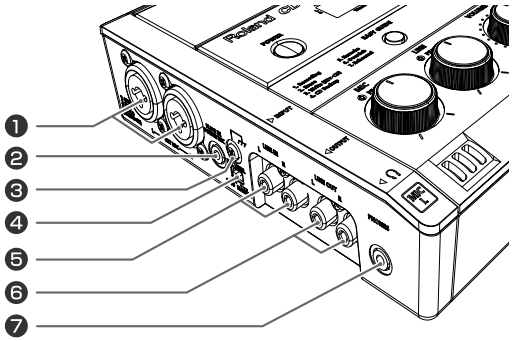
Höger sidpanel (bara på CD-2u)



1. **CD släde (bara på CD-2u)**
   Här sätter man i en CD.

2. **CD emergency eject (bara på CD-2u)**
   Om en CD av någon anledning fastnat, kan man använda en nödlösning, där ett spetsigt föremål (som till exempel en uträtat gem) försiktigt förs in i hålet. CD-2u skall vara avstängd när du använder denna problemlösning (läs mer på sida 30 i den engelska Owner's Manual).

Vänster sidpanel



1. **EXT MIC XLR-kontakt**
   Här kan du ansluta en eller två externa mikrofoner, som till exempel en dynamisk mikrofon eller en kondensatormikrofon. Ansluter du en extern mikrofon, skall du ställa in detta i maskinen. Det sker genom att trycka på ”Meny”-knappen, välja funktionen ”MIC select” och därefter välja ”External”. Observera, att du kan ställa in inspelningsnivån med knappen (2) till vänster på frontpanelen. Kondensatormikrofoner behöver normalt ström, så du skall också aktivera ”Phantom Power” i samma meny.

2. **PLUG IN POWER MIC kontakt**
   Här kan du ansluta en så kallad ”plug-in power” mikrofon (bl.a. kända från konsumentapparater som Minidisc och annan inspelningsapparatur).

3. **Ground Terminal**
   Om du vid enstaka tillfälle upplever att du får ganska svaga störningar eller har jordproblem o.dyl. kan du möjligen avhjälpa detta, genom att koppla ihop Ground Teminal-jacket till jordförbindelse. Det kräver dock väldigt god kunskap om elektriska förhållanden. Kontakt din Roland-handlare, om du önskar mer information om detta.

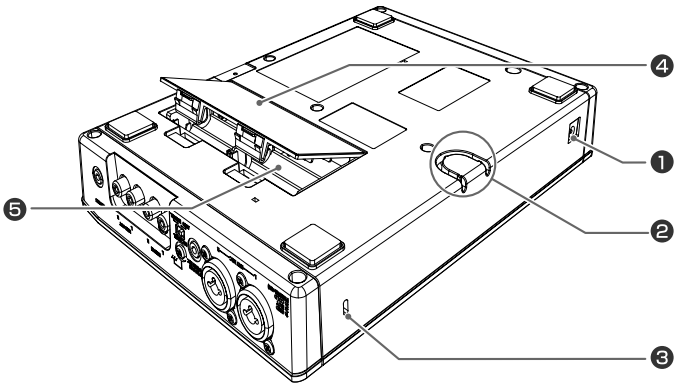
4. **[MIC LEVEL] omkopplare**
   Denna knapp ställer automatisk inspelningskontroll, ”Auto Level Function” till (AUTO) eller från (MANUAL). Normalt är funktionen av, men i vissa situationer kan det vara praktiskt att använda automatisk kontroll av inspelningsvolymen, till exempel under ett möte, om volymen varierar mycket. Rent teknisk är det en inbyggd limiter, som arbetar så att den inspelade signalen ”jämnas ut”. Starka delar dämpas och svaga delar höjs. Experimentera lite med inspelning innan du använder automatisk inspelningskontroll, då den kan vara lite svår att styra.

5. **LINE IN (L,R) kontakt**
   Här kan du ansluta ett instrument med phono-kontakt, såsom ett keyboard och audio-utrustning som till exempel en CD-spelare. Använd phono-kontakt och välj ”Line” som input i menyn (om det inte redan är gjort). Också vid inspelning via Line/Phono In, kan du justera volymen med LINE/PHONO-knappen (2) på framsidan.

6. **LINE OUT (L,R) kontakt**
   Här kan du ansluta en förstärkare eller liknande, om du vill höra ljuden från din inspelare genom en större anläggning. Observera, att du i ”Meny” (under punkten ”OUTPUT select”) kan välja mellan olika ljudkällor, som skall skickas ut via Line Out.

7. **PHONES hörlurskontakt**
   Denna kontakt används till hörlurar. Är hörlurar anslutna, är det interna högtalarna avstängda.

Bakpanelen



1. **DC IN Adaptor kontakt**
   Här ansluts strömledningen till den medföljande strömförsörjningen.

2. **Säkerhetskrok**
   Om du har anslutit strömförsörjningen, skall du vrida ledningen om denna krog, så du säkrar mot belastning av ledningen och oavsiktlig utdragning och strömavbrott.

3. **Security Slot**
   Här kan man köpa ett kabellås för att stöldsäkra enheten (extrautrustning). Läs mer på www.kensington.com.

4 og 5 Batterilucka och hållare

Bakom luckan finns plats för batterier. Använd sex AA batterier (också kallade LR6), helst alkaline, som håller längre, c:a 5,5 timmar. När batterierna är använda och tömda, syns det på den lilla ikonen till höger i displayen, som indikerar ”low battery”. Då är det dags att byta batterier.

Maskinen har i övrigt en funktion, som heter ”Auto Off”, som automatisk stänger av maskinen, om den inte har varit använd en stund. Du kan ställa in tiden i menyn SYSTEM eller slå av funktionen, om du inte önskar att använda funktionen, som sparar ström.

Observera: Man kan inte använda batterier, när man använder CD-funktioner i CD-2u.

Du kan hitta ännu flera tips och tricks i den engelska Owners Manual. Mycket nöje med CD-2u och SD-2u!

ANTECKNINGAR

ANTECKNINGAR

ROLAND SCANDINAVIA AS

DENMARK
Skagerrakvej 7
P.O. Box 880
DK-2100 Copenhagen

support@roland.dk
www.roland.dk

SWEDEN
Mårbackagatan 31, 4tr
SE-123 43 Farsta

roland.support@roland.se
www.roland.se

NORWAY
Lilleakerveien 2
P.O. Box 95, Lilleaker
NO-0216 Oslo

support@roland.no
www.roland.no

FINLAND
Vanha Nurmijärvent. 62
FIN-01670 Vantaa

support@roland.fi
www.roland.fi